MINISTERIO DE CULTURA
DIRECCIÓN NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
ACTA DE RECIBIDO DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS N° 001/2024

Proyecto: *"Cobre Panamá"* a desarrollarse en el distrito de Donoso, provincia de Colón.

Arqueólogo Responsable: Carlos Gómez.

Identificación: cédula de identidad 2-161-294, con número de Registro 13-09 DNPH.

Fecha: 22 de febrero de 2024

Observaciones: En los días 19, 20 y 21 de febrero de 2024 se verificaron 21 cajas de materiales arqueológico (cerámicas, líticos y vidrios), del periodo diciembre 2019 a octubre del 2023, referente a los trabajos de rescate y monitoreo arqueológico del proyecto Cobre Panamá, en cumplimiento de la **Resolución** N° 236-19 del 2 de diciembre de 2019.

A continuación, se detalla lo recibido por cajas, total de bolsas y cantidad de fragmentos:

Proyecto Cobre Panamá/Periodo de Diciembre 2019 a Octubre del 2023

N° de Cajas	***Total de bolsas con material arqueológico***	***Cantidad de fragmentos***
1	***57***	***1063***
2	***111***	***2426***
3	***43***	***1022***
4	***50***	***1165***
5	***98***	***1759***
6	***92***	***1427***
7	***75***	***1504***
8	***196***	***2792***
9	***163***	***2101***
10	***72***	***1942***
11	***57***	***2193***
12	***124***	***1814***
13	***87***	***2766***
14	***93***	***176***
15	***72***	***121***

16	***50***	***76***
17	***164***	***255***
18	***2***	***2***
19	***277***	***471***
20	***50***	***37***
21	***56***	***95***
Total	**1989**	**25207**

Entregado por:

____

Carlos Goméz/Supervisor de Arqueología/Proyecto Cobre Panamá.

Recibido por:

____

Rubén Henríquez/Departamento de Patrimonio Cultural Mueble/Dirección Nacional de Patrimonio Cultural/Ministerio de Cultura.

____

Yarenis Arenas/Departamento de Patrimonio Cultural Mueble/Dirección Nacional de Patrimonio Cultural/Ministerio de Cultura.

____

Roxana Pino/Departamento de Paisajes Culturales y Extensión/Dirección Nacional de Patrimonio Cultural/Ministerio de Cultura.

____

Thayna Cuesta/Administración /Dirección Nacional de Patrimonio Cultural/Ministerio de Cultura.